

L.E. ARTAMOSHKINA

*Доктор философских наук, доцент
Санкт-Петербургский государственный университет*

D.E. PROKUDIN

*Доктор философских наук, доцент
Санкт-Петербургский государственный университет*

УДК 130.2

ВЕБ-НАРРАТИВ ЦИФРОВОГО МОДЕРНИЗМА: РЕСУРСЫ СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ¹

Переход от постмодернизма к цифровому модернизму происходит внутри медиа. Этот период можно определить как "технологический шторм". Ресурсы сохранения культурной памяти во многом обусловлены изменениями в характере носителей памяти. Веб-нарратив - одна из новых возможностей сохранения культурной памяти. В статье проанализированы особенности веб-нарратива и продемонстрированы его возможности на примере создания конкретного сайта.

Ключевые слова: библиографический метод, веб-нарратив, цифровые ресурсы, культурная память.

L.E. ARTAMOSHKINA

*Dr. Sci. in Philosophy, Associate Professor
St. Petersburg State University*

D.E. PROKUDIN

*Dr. Sci. in Philosophy, Associate Professor
St. Petersburg State University*

WEB NARRATIVE OF DIGITAL MODERNISM: RESOURCES FOR PRESERVING CULTURAL MEMORY

¹ Работа выполнена при поддержке гранта РФФИ № 19-011-00775 «Топология культурной памяти в диалоге поколений».

The transition from postmodernism to digital modernism takes place within the media. This period can be defined as a "technological storm". The resources for preserving cultural memory are largely due to changes in the nature of memory carriers. Web narrative is one of the new ways to preserve cultural memory. The article analyzes the features of the web narrative and demonstrates its capabilities on the example of creating a specific site.

Keywords: bibliographic method, web narrative, digital resources, cultural memory.

Представляется, что биография как научная проблема предполагает обоснование прежде всего двух уровней ее рассмотрения:

1) рассмотрения понятия биографии в его концептуальном основании (что можно определять как биографию; соотношение нарративных, социокультурных и повседневно-поведенческих принципов в ее становлении и т.д.);

2) рассмотрения биографического метода и принципов его использования в социологии, истории, политологии и других гуманитарных дисциплинах.

В современных условиях развитие биографического метода связано с развитием информационного общества. Тенденции информатизации привели к проникновению технологий информационного общества в различные человеческие практики. В том числе, информационно-коммуникационные технологии оказывают непосредственное влияние на развитие гуманитарного знания и связанных с его формированием наук и научных направлений. Под влиянием информатизации сложились такие междисциплинарные научные направления как «цифровая гуманитаристика» (Digital Humanities, DH), «историческая информатика» и «цифровая история». В рамках этих направлений разрабатываются и применяются различные методы и подходы к проведению научных исследований в гуманитарных науках, основанные на использовании информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). К основным направлениям развития «цифровой гуманитаристики» относят:

- текстологические исследования (в основном – лингвистические);
- фактологические исследования электронных коллекций;
- исследование мультимедийных объектов (в том числе виртуальных реконструкций);
- исследования влияния цифровой среды на гуманитарные науки в целом [7; С. 8-9].

В информационном обществе наблюдается постоянное приращение гуманитарного знания, представляемого в электронной (цифровой) форме. Прежде всего это относится к гуманитарному знанию, представленному текстом. Соответственно, эффективное использование этого знания невозможно без соответствующих механизмов доступа к нему и поиска необходимой ин-

формации. Необходимость использования текстов в научных исследованиях привело к формированию различных информационных ресурсов и информационных систем:

- электронные каталоги библиотек;
- полнотекстовые базы научной информации;
- электронные архивы открытого доступа (репозитории) – институциональные и тематические;
- сетевые электронные (online) журналы;
- тематические информационные и электронные коллекции;
- исторические архивы;
- архивы официальных документов.

Помимо этого, современный человек генерирует различные тексты, которые можно встретить в самых различных информационных системах (например, социальные сети, личные сайты, свободно развиваемые электронные энциклопедии).

К основным проблемам использования биографического метода, основанного на применении инструментария «цифровой гуманитаристики», является доступность цифровых информационных ресурсов и программных инструментов. Необходимо отметить, помимо открытых ресурсов и свободно распространяемого программного обеспечения существует достаточно большое количество коммерческих ресурсов (платформы издательств, реферативные базы научных публикаций, электронные библиотеки) и коммерческого программного обеспечения. Поэтому не все исследователи могут в равной степени использовать в своих исследованиях биографический метод с использованием подходов и методов «цифровой гуманитаристики».

Накопленные в настоящее время электронные тексты позволяют использовать их для развития биографического метода и служат его эмпирической базой. При этом инструменты доступа и поиска информации в информационных системах позволяют отбирать и систематизировать тексты в соответствии с исследовательскими целями. А различное программное обеспечение, реализующее функции контекстного поиска и текстового анализа, даёт биографическому методу мощную аналитическую базу.

В настоящее время в сети Интернет имеется огромное количество сайтов, представляющих биографии различных деятелей науки, искусства, образования, бизнеса и политики. Из зарубежных сайтов данной тематики наиболее известным является сайт Marquis Who's Who (<https://www.marquiswhoswho.com>). В базе данных содержатся любые биографии. Доступ к базе данных предоставляется на коммерческой основе.

На сайте ресурса «Энциклопедия замечательных людей и идей» (<http://www.abc-people.com/>) в разделе «Каталог информационно-

познавательные ресурсы» размещены ссылки на некоммерческие сетевые биографические ресурсы (<http://www.abc-people.com/catalog.htm#02>). Анализ представленных в каталоге ресурсов показывает большое многообразие биографической информации – на этих ресурсах представлены биографические сведения о писателях, композиторах, художниках, исторических личностях, учёных, Героях Советского Союза и т.д.

Национальные архивы США (The U.S. National Archives) на своём сайте в разделе «Biography» (<https://www.archives.gov/research/alic/reference/biography-resources.html>) размещают сведения о различных биографических ресурсах сети Интернет, которые представляют собой searchable databases and dictionaries, and read obituaries.

На сайте библиотеки Rutgers Library (Rutgers, The State University of New Jersey) раздел «Biography» содержит аннотированный список со ссылками на широкий ассортимент биографических ресурсов по всем дисциплинам (<https://libguides.rutgers.edu/biography>).

Биографический раздел на сайте библиотеки Simon Fraser University, Canada также содержит список биографических изданий, доступных в электронном виде через сайт библиотеки (<https://www.lib.sfu.ca/find/other-materials/reference-sources/biographical-sources>).

Отечественные библиотеки также включены в деятельность по систематизации и представлению биографической информации в электронном виде. Например, в Российской национальной библиотеке создан и поддерживается «Путеводитель по биографическим электронным ресурсам по отечественной истории», составитель Ю. А. Кузьмин (<http://nlr.ru/res/inv/guide44/>). В путеводитель внесены ресурсы исключительно на русском языке. Они содержат информацию в виде электронных баз данных, перечней биографий или списков людей, имеющих отношение к прошлому России, независимо от их роли и значимости. Также путеводитель включает мемориальные сайты. В настоящее время путеводитель содержит более 500 ссылок. Ресурсы расположены по систематическому принципу на основе традиционных библиографических указателей. Записи снабжены краткими аннотациями.

Российская Академия Естествознания (<http://www.rae.ru>) развивает собственный проект сетевой энциклопедии «Учёные России» (<http://www.famous-scientists.ru>). На этом ресурсе размещены биографии 4500 известных Российских ученых и специалистов. Приведены гиперссылки на их основные публикации. Поисковый механизм позволяет производить поиск и сортировку биографий по наукам, регионам, рейтингу посещаемости и цитирования. Размещение биографий может проводиться самостоятельно после соответствующей регистрации (<http://www.famous-scientists.ru/login...stration/>). Размещение биографий и доступ к базе данных бесплатны [6].

Процессы развития информационного общества связаны с оцифровкой различной информации. В полной мере это относится к документальной и архивной информации, которая сосредоточена в государственных учреждениях и ведомствах. Кроме того, архивная информация в цифровой форме предоставляется в открытый доступ, что позволяет использовать её в исследованиях, основанных на биографическом методе. К такого рода ресурсам можно отнести:

– электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 ГГ.» (<http://www.podvignaroda.mil.ru>), который содержит документы о ходе и итогах основных боевых операций, подвигах и наградах всех воинов Великой Отечественной войны;

– портал «Память народа» (<https://pamyat-naroda.ru>). На портале размещены оригинальные документы о ходе боевых действий, приказы, доклады командующих, оперативные описания боевой обстановки. В базе портала содержатся Строчки из наградных листов с описаниями подвигов. На нём собрана и открыта информация о местах первичных захоронений более 5 млн солдат и офицеров, которые погибли в бою или умерли от ран и болезней в госпиталях и медсанбатах. Особо ценным является возможность размещения пользователями в разделе «Истории пользователей» историй и воспоминаний людей, чьи судьбы затронула война 1941–1945 года;

– обобщенный банк данных «Мемориал» (<https://obd-memorial.ru>), созданный по инициативе Министерства обороны Российской Федерации в 2007 году. Этот ресурс содержит цифровые копии документов о безвозвратных потерях и именные записи о потерях Красной Армии в Великой Отечественной войне. Обнародованы первичные места захоронений более, чем 5 млн солдат и офицеров. Публикация этих данных в открытом доступе позволяет восстановить судьбу и места захоронения участников Великой Отечественной войны;

– открытый архив на официальном сайте Российского исторического общества (<https://historyrussia.org/tsekh-istorikov/archives.html>), на котором размещены тематические подборки цифровых копий документов Государственного архива Российской Федерации.

Возможности применения биографического метода с использованием инструментов «цифровой гуманитаристики» можно продемонстрировать на примере науковедческих исследований и исследований по истории науки, которые связаны с изучением научного наследия видных учёных, являющегося, в том числе, и частью мирового культурного наследия.

На сайте Центра социального прогнозирования и маркетинга (<http://www.socioprognoz.ru>) представлен историко-биографический проект «Биографические интервью с коллегами-социологами» (<http://www.socioprognoz.ru/publ.html?id=385>), созданный известным отече-

ственным социологом Б.З. Докторовым. Проект представляет собой онлайн книгу, в которой собраны интервью, взятые Б.З. Докторовым у отечественных социологов начиная с 2004 года [1, 2, 3, 4, 5]. Особенностью такого представления информации является возможность пополнения базы новыми интервью и другими материалами. Также представление материалов в электронной форме позволяет просматривать интервью не только в алфавитном порядке, но также отбирать их по профессиональным поколениям, по характеру полученного образования, месту работы, направлениям исследований. Использование этого ресурса позволяет проводить различные исследования в области истории науки, например, изучать поколенческую динамику методологических предпочтений отечественных социологов.

Другим информационным ресурсом, представляющим ценность для науковедческих исследований, является американско-российский проект Международная Биографическая Инициатива (IBI), посвященный истории российской социологии постхрущевского периода и методологии биографического исследования (<http://cdclv.unlv.edu/programs/bios.html>). На ресурсе представлено более сотни интервью, мемуаров и автобиографических заметок известных российских социологов, а также множество статей и материалов документального характера.

Для эффективного анализа больших массивов текстов разработаны различные инструменты, представляющие собой либо программное обеспечение, либо веб-ориентированные программные платформы или инструменты. Они позволяют эксплицировать контексты, а также решать задачи сравнительного анализа текстов, выявления взаимосвязей между словами, создавать тематизированные подборки контекстов. Это позволяет производить эффективный отбор и систематизацию текстов при использовании биографического метода. Например, созданная в России информационная система T-Libra предназначена для создания многофункциональных электронных полнотекстовых библиотек с доступом из сетей Интернет и Интранет (<http://www.softconst.ru/tlibra/>). Помимо хранения текстов и их библиографических описаний, в этой информационной системе реализованы инструменты полнотекстового поиска. Она может использоваться для анализа текстов, предварительной экспликации их тематики, отбора основных понятий и др. Автоматизированный процесс создания тематических подборок абзацев в отдельные файлы позволяет получать контексты, релевантные исследовательским задачам.

В рамках развития биографического метода авторами создан Интернет-ресурс – сайт Центра Биографических Исследований (<http://biographycentre.org>). Он является одновременно пространством работы биографического метода и его аналитики. Сайт существует более трёх лет. Структура сайта отражает его «биографическую» направленность. Сайт преж-

де всего фокусируется на сохранении частных архивов, истории семьи, индивидуальных воспоминаниях.

Aitia, это греческое слово, ставшее логотипом Центра, имеет несколько значений:

- 1) источник, основание, начало (для какого-то дела, труда, традиции);
- 2) вина (перед кем-то, за что-то)

Оба значения выражают смысл нашего начинания. Обращение к биографии человека, семьи, поколения сейчас, в ситуации почти тотального захвата повседневности со стороны медиа, виртуального пространства, особенно важно. Чувство подлинности передается от человека к человеку через живое общение, биографию, воплощающую проживаемую жизнь в её целостности.

Возвращение в память культуры биографии человека, в её уникальности и одновременно в сопряженности с жизнью, опытом всех «пешеходов истории» - это выражение нашего сознания вины перед всеми, чьи судьбы остаются в небрежении нашего внимания.

Основные разделы сайта:

– «Мой XX век». Этот раздел посвящен страницам, которые дают возможность расширить наше обращение к «некалендарному» веку в биографическом письме, имеющем самое разное жанровое исполнение (дневник, семейная летопись, записные книжки, фото-альбом, видео-архив и кинохроника, мемуары, автобиографическая проза и т.д.)

– «Гении жизни». Здесь публикуются истории о людях, событиях и даже предметах повседневного обихода, которые аккумулируют в себе память в её топологической прикрепленности и соотносённости с памятью культуры.

– «Информационная база» содержит обзоры конференций, выставок, публикаций, исследовательских проектов, прикладных исследований – всего, что позволяет ориентироваться в потоке информации, связанной с главными объектами нашего внимания - биографией, образами культурной памяти, методами исследования памяти в разных дисциплинарных пространствах.

Особенное внимание Центр Биографических исследований уделяет изучению терминологического аппарата, используемого в междисциплинарных исследованиях, с целью преодоления конфликта между языками описаний в разных дисциплинарных пространствах.

Методологическая база разрабатывается на основе прикладных исследований и служит верификации результатов этих исследований.

Совмещение теоретического и прикладных аспектов в подаче материала на сайте biographycentre.org позволяет сайту выступать в качестве площадки для апробирования новых концептов и выявления новых проблемных полей исследований. Так, был проведен цикл теоретических и кино-семинаров в

русле разработки концепта «Топология культурной памяти в диалоге поколений».

Сайт располагает базой документов, впервые подготовленных к публикации: «Дневник коммуны», «Блокадные письма Б. Шиндер», «Письма семьи Аладжаловых» (к. XIX – н. XX вв.), «Дневник Ивана Гусева» и другие. Эти материалы подготовлены к публикации с соблюдением всех научных, академических традиций – с комментариями, вступительными статьями, примечаниями.

Сайт Центра также выполняет и методологическую функцию в разработке и применении биографического метода. Аналитика биографического материала направлена на выработку и уточнения понятийного аппарата, концептуальных оснований такой аналитики.

Основные направления развития Центра: быть источником, который может заставить людей обратиться к их индивидуальной памяти, которая сохраняет и создает смыслы культуры и самой нашей повседневной жизни. Индивидуальная память воплощается в биографии. Биография, сохраненная памятью культуры, обретает статус текста культуры, и в этом качестве, в свою очередь, выполняет роль хранителя культурной памяти.

Работа Центра продолжается в намеченных направлениях с расширением его регионального аспекта.

Мы приглашаем к сотрудничеству лиц и организации, кому близка стратегия деятельности Центра и содержательная направленность сайта biographycentre.org.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеев А.Н. Личностное науковедение (на примере современной российской социологии) // Для XXII Любичевских чтений 2-5 апреля 2008 г. http://cdclv.unlv.edu/archives/articles/alekseev_lichnauko.html
2. Алексеев А.Н. Историко-биографические поиски и открытия Бориса Доктора // Телескоп: журнал социологических и маркетинговых исследований. 2015. № 1. С. 48-50.
3. Докторов Б.З. Биографические интервью с коллегами-социологами. 4-е дополненное издание [электронный текст] / Ред.-конс. А. Н. Алексеев. Ред. электр. издания Е. И. Григорьева. М.: ЦСПиМ, 2014-2017. 1687 с.
4. Докторов Б.З. Биографии для истории // Телескоп: журнал социологических и маркетинговых исследований. 2007. № 1. С. 10-22.
5. Докторов Б.З., Козлова Л.А. Поколенческо-функциональный анализ истории российской социологии: обсуждение // *Sociology of Science and Technology*. 2017. Volume 8. No. 3. P. 114-129
6. Стукова Н.Ю. Научные биографические ресурсы сети интернет // Учёные России [электронный ресурс]. <https://russian-scientists.ru/club/user/5/blog/6/>
7. Таллер М. Дискуссии вокруг Digital Humanities // Ист. информатика. 2012. № 1. С. 5-13.

REFERENCES

1. Alekseev A.N. Lichnostnoe naukovedenie (na primere sovremennoy rossiyskoy sotsiologii) // Dlya XXII Lyubishchevskikh chteniy 2-5 aprelya 2008 g. http://cdclv.unlv.edu/archives/articles/alekseev_lichnauko.html (Accessed 21 July 2020). (In Russ.).
2. Alekseev, A.N. (2015). Historical, and biographic search and Boris Doktorov's opening. Telescope: log of sociological and market researches, no. 1, pp. 48-50. (In Russ.).
3. Doktorov, B. Z. (2014-2017). Biograficheskie interv'iu s kollegami-sotsiologami. 4-e dopolnennoe izdanie [Biographic interviews with colleagues sociologists. The 4th added edition] in Alekseev, A.N., Grigoriev, E.I. (ed.), TSSPIM, Moscow, Russia. Available at: <http://www.socioprognoz.ru/publ.html?id=385> (Accessed 21 July 2020). (In Russ.).
4. Doktorov, B. Z. (2007). Biographies for history. Telescope: log of sociological and market researches, no. 1, pp. 10-22. (In Russ.).
5. Doktorov, B. Z., Kozlova, L.A. (2017). Generational-functional analysis of the history of Russian sociology: discussion. Sociology of Science and Technology, vol. 8, no. 3, pp. 114-129. (In Russ.).
6. Stukova N.Yu. Nauchnye biograficheskie resursy seti internet [Scientific biographic resources of the internet], Scientists of Russia. Available at: <https://russian-scientists.ru/club/user/5/blog/6/> (Accessed 21 July 2020). (In Russ.).
7. Thaller, M. (2012). Controversies around the Digital Humanities. Historical Informatics, no. 1, pp. 5-13. Available at: http://kleio.asu.ru/2012/1/hcsj-12012_5-13.pdf (Accessed 21 July 2020). (In Russ.).